

# Le guide pour partir explorer le monde

C'est l'occasion rêvée d'étudier à l'étranger, pour découvrir d'autres cultures, améliorer ses compétences linguistiques et se construire un parcours unique.

Le programme Erasmus+ et les échanges bilatéraux hors Europe permettent d'acquérir une expérience interculturelle précieuse pour le projet professionnel.

Ce guide est là pour aider à naviguer à travers les démarches et les étapes clés pour partir sereinement.

Vous pouvez aussi contacter la responsable et coordinatrice du service Erasmus+, Mélissa Perin ([melissa.perrin@unimes.fr](mailto:melissa.perrin@unimes.fr)) pour plus de renseignements.

## **Erasmus+ et les échanges hors Europe, tout ce qu'il faut savoir**

Le programme Erasmus+ permet aux étudiants de partir étudier dans une université européenne partenaire, tout en bénéficiant d'une bourse pour faciliter leur séjour.

Mais ce n'est pas tout. Nîmes Université propose également des accords bilatéraux avec des universités en dehors de l'Europe, offrant ainsi une ouverture vers des destinations variées, comme le Canada, le Brésil ou la Corée du Sud selon la licence. Ces programmes permettent de vivre une expérience académique unique.

# Se préparer à partir, démarches pratiques et organisation

## 1. Apprendre la langue du pays d'accueil

Si la langue du pays d'accueil est différente de celle maîtrisée, il est conseillé de commencer à l'apprendre dès que possible. Plusieurs options sont disponibles : cours en ligne, applications comme Busuu, ou encore se servir de ressources linguistiques disponibles à la bibliothèque universitaire. Certaines destinations nécessitent un certain niveau en langue, veuillez à bien vous renseigner sur les différentes modalités.

## 2. Administration et visa

Pour certaines destinations hors Europe comme le Mexique, l'obtention d'un visa est indispensable. Il est donc important de vérifier les formalités d'entrée dans le pays d'accueil bien avant le départ. Cela inclut la préparation des documents, tels que la lettre d'admission et les justificatifs financiers. Pour certains cas, prévoir le budget pour le déplacement au consulat selon la destination.

### 3. Correspondance des cours à Nîmes

Certaines universités partenaires proposent plusieurs filières de design, il est primordial de s'intéresser aux cours afin d'établir un lien entre ce que vous faites déjà et les futurs cours que vous aurez une fois à l'étranger afin d'avoir une correspondance parfaite entre ce que vous faites et ce que vous voulez faire plus tard dans le cadre de votre projet professionnel.

### 4. Budget et aide à la mobilité

Le budget est une étape clé dans la préparation du séjour. Nîmes Université propose plusieurs aides financières, dont la bourse Erasmus+ et des dispositifs d'aide au logement et à la mobilité Il est également conseillé de prévoir un budget pour les déplacements, les repas et les loisirs, en fonction du coût de la vie dans le pays d'accueil.

# Les étapes pour se préparer à la mobilité

## 1. Quand candidater ?

Il est important de commencer la préparation au moins un an avant la date du départ. Généralement, les étudiants peuvent candidater dès la deuxième année d'études, en respectant les délais de candidature variant entre octobre et février, selon les destinations.

Nous vous recommandons tout de même de vous informer le plus vite possible, lors de la réunion sur la mobilité internationale de début d'année.

## 2. Choisir sa destination

Avant de commencer les démarches, il est nécessaire de se renseigner sur les universités partenaires et sur les pays qui correspondent à ses attentes académiques et personnelles. Le site de Nîmes Université propose une liste détaillée des universités partenaires, que ce soit en Europe ou en dehors, permettant de repérer les opportunités disponibles, une licence équivalente y est proposée dans le cadre de l'échange. Il est possible de choisir une spécialisation également.

## 3. Rassembler les informations

Il est crucial de bien se renseigner sur les détails administratifs : conditions d'admission, calendrier universitaire, mode de vie du pays d'accueil, et possibilités de logement. Ces informations seront utiles pour anticiper tous les aspects pratiques du séjour. Il vous faudra constituer un dossier solide pour la candidature.

## Créer un portfolio pour valoriser l'expérience

En design, il faut présenter un portfolio afin de candidater à certaines universités partenaires, on vous recommande de procéder de manière synthétique en présentant des projets que vous avez apprécié faire et qui peuvent avoir un lien avec votre projet post licence.

## Les bénéfices d'une expérience à l'international

Partir en échange international est un véritable atout pour le futur. Non seulement cela enrichit un CV, mais cela développe des compétences interculturelles et linguistiques recherchées sur le marché du travail.

De plus, cette expérience permet de tisser un réseau professionnel à l'international, ce qui peut s'avérer précieux dans une carrière future.

# Quelques conseils pour organiser ses idées et projets

## Fais ressortir tes projets académiques

Choisis des projets qui démontrent ta capacité à comprendre les principes fondamentaux du design (typographie, mise en page, théorie des couleurs, etc.). Cela montre que tu maîtrises les bases et que tu as un bon potentiel pour développer ton propre style à l'avenir.

## Documente ton processus créatif

Plutôt que de simplement afficher les résultats finaux, ajoute des étapes de ton processus créatif (croquis, brainstorming, mood boards, etc.). Cela montrera non seulement tes compétences techniques, mais aussi ta réflexion derrière chaque projet, ce qui est très valorisé dans le domaine du design.

## Expérimente et fais preuve de diversité

Profite de ta formation pour expérimenter différents types de médiums. Inclus des travaux variés : illustrations, animations, projets de basic design et autres. Cela te permettra de montrer ta capacité à t'adapter à différents formats et exigences.

## Soigne la présentation

La présentation compte énormément. Utilise Adobe (on t'apprendra tout en temps voulu) et hiérarchise bien tes éléments. Si tu fais un PDF, sois rigoureux dans la mise en page, avec une hiérarchie claire et une navigation fluide.

## Intègre tes projets personnels et passions

Si tu as des projets personnels ou des travaux créatifs qui montrent ton côté passionné (design de voiture, créations d'affiches pour des causes qui te tiennent à cœur, etc.), n'hésites pas à les intégrer.

# Ce que les élèves en disent

## Une préparation parfois stressante

"Les démarches administratives et la recherche de logement ont été les étapes les plus complexes avant le départ. Trouver un appartement abordable a été particulièrement difficile mais faisable."

## Un rythme de vie différent et inspirant

"Barcelone propose un mode de vie différent, marqué par des repas et des horaires décalés. La journée typique inclut des cours de 15h à 21h, un rythme auquel l'étudiante s'est rapidement adaptée."

## Un lieu de découverte

"Les cours, axés d'avantage sur l'art que sur le design, permettent d'explorer de nombreux domaines : céramique, sérigraphie, couture, fil de fer, etc. Les ateliers du mercredi offrent la chance de découvrir de nouvelles techniques et pratiques artistiques."

## La langue : défi quotidien

"Les cours sont principalement dispensés en espagnol, parfois en catalan, ce qui représente une difficulté pour les non-bilingues. Cependant, avec le temps, l'immersion permet de mieux comprendre et progresser."

## La vie sociale et culturelle

"L'intégration auprès des locaux peut être compliquée, mais des liens solides se créent avec d'autres Erasmus ainsi que des Français."

## Un impact personnel et professionnel

"Ce semestre Erasmus a permis de sortir de ma zone de confort, de découvrir de nouvelles techniques artistiques et de conforter un projet professionnel en scénographie. L'expérience, marquée par des défis comme la barrière linguistique ou l'éloignement, reste avant tout une aventure riche en apprentissages et en découvertes."

## Conseils pour les futurs Erasmus

"Préparer son départ à l'avance, travailler la langue locale et s'ouvrir aux autres sont les clés pour réussir un séjour Erasmus."

Profiter de chaque opportunité est essentiel, car c'est une expérience unique qui enrichit à la fois le parcours académique et personnel."

+ d'infos



Destinations



Financement





# Quelques témoignages...

## **D'une élève anciennement en première année**

*(Clara Forestier)*

“Les cours se déroulent très bien même si comprendre clairement les attentes et exigences peut parfois être difficile.

La charge de travail est gérable à condition d'être bien organisé, ce qui laisse suffisamment de temps pour soi.

Il est important d'avoir une bonne organisation, d'aimer les arts appliqués sous toutes leurs formes et c'est un plus d'avoir quelques bases en dessin.

En arrivant dans la fac, j'ai trouvé appréciable l'accompagnement offert aux étudiants, ainsi que les différents services comme les activités sportives ou le soutien médical.

Ce qui est cool, c'est que la fac est super bien placée et les gens sont globalement super agréables et les profs également.

Au début, ça peut faire un peu flipper avec tout ce qu'on nous demande mais c'est simplement le temps de s'adapter.

Les imprimantes à disposition et les crédits qu'on nous donne au début de l'année sont vraiment utiles !”

## **D'une élève qui a voulu voir le monde**

*(Cora Galtier, anciennement au Brésil)*

“Mon année de L3 en Design a été un peu différente.

J'ai eu l'occasion de partir pour le premier semestre à l'étranger, au Brésil, pour faire un échange universitaire. Ma difficulté cette année a donc été d'arriver dans un pays que je ne connaissais pas, avec une langue et une culture différentes.

Mais je me suis acclimatée plutôt rapidement car l'université UFF nous accompagne très bien et nous aide en nous proposant des parrains ou marraines selon le cursus. La charge de travail ici est plutôt correcte et pour l'organisation, j'utilise un agenda en notant tout. C'est tout simple, mais cela fonctionne très bien pour moi !

Mon ressenti sur la licence design est qu'elle offre une belle opportunité d'explorer sa créativité tout en développant des compétences techniques. Les projets pratiques enrichissent l'apprentissage, et la diversité des spécialités permet à chacun de trouver sa voie.

La L1 est très générale, mais plus tu avances, plus tu te spécialises dans un domaine qui t'intéresse.

La licence combine créativité et technique. Tu pourras donner vie à tes idées, travailler sur des projets inspirants et développer des compétences. C'est l'occasion idéale d'innover et de t'exprimer. Alors, lance-toi !”

## D'une ancienne élève

*(Julie Roussel, actuellement à l'Haute Ecole des Arts du Rhin)*

"Ma troisième année de licence a été vraiment intense.

Les projets deviennent plus complexes et demandent une réflexion approfondie sur des problématiques concrètes et parfois personnelles. Ce n'est pas toujours simple, car il faut jongler entre les cours théoriques, les projets de groupe, le mémoire, le projet individuel et la recherche de stage. Malgré ces défis, c'est une période très enrichissante. Les principales difficultés résident dans la gestion du temps.

Si vous n'anticipez pas, la charge de travail peut devenir écrasante, surtout si vous avez un job étudiant en plus.

Travailler en groupe peut aussi être un défi lorsque les visions ou les niveaux d'implication diffèrent.

Pour m'organiser, j'ai appris à planifier mes tâches avec des outils comme un agenda ou Notion, ce qui m'a aidé à visualiser mes deadlines et à éviter de me sentir submergé.

Prioriser est essentiel : classer les tâches par importance et urgence m'a permis de rester efficace sans rien oublier.

Enfin, dans les projets de groupe, il est crucial de définir les rôles dès le début, de communiquer sur les problèmes dès qu'ils apparaissent et d'accepter les différences tout en faisant de son mieux.

Pour la recherche de stage, il est important de commencer tôt afin d'éviter le stress de dernière minute et de maximiser ses chances. Utiliser les réseaux et plateformes comme Welcome to the Jungle, Indeed ou Hellowork est une bonne idée. Adapter son CV et sa lettre de motivation à chaque candidature est essentielle, tout comme avoir un portfolio clair et pertinent.

Quant au mémoire, il peut paraître intimidant mais il faut le voir comme une occasion de s'exprimer sur un sujet qui nous passionne. L'important est de bien s'organiser et de choisir un sujet qui nous intéresse vraiment, il pourra même servir de base si vous souhaitez poursuivre les études en master.

Il ne faut pas hésiter à se faire accompagner, les enseignants sont là pour nous aider.

À la fin de cette année, malgré les nombreux défis, j'ai acquis une méthodologie solide, une meilleure gestion du temps et plus de confiance dans mes capacités.

Cette licence m'a permis de développer mon esprit critique, ma créativité, mes compétences techniques et les outils comme la suite Adobe, ce qui est une véritable satisfaction."

## **D'un étudiant Erasmus**

*(Filippo, ancien L2, venu d'Italie)*

“Ce qui m’a motivé à venir étudier en France, c’est surtout le fait que j’avais déjà appris le français au lycée. Je maîtrisais plutôt bien cette langue, ce qui m’a donné confiance pour réussir dans une université étrangère. Nîmes Université m’a tout de suite attiré, notamment grâce à ma prof référente, qui m’avait parlé de ses points forts.

C’est une petite université, mais elle est moderne, bien organisée et offre beaucoup de ressources aux étudiants internationaux. Le bureau des relations internationales a été très disponible pour répondre à mes questions avant mon arrivée, même si la recherche de logement était un peu compliquée.

Une fois sur place, j’ai apprécié les services proposés aux étudiants, comme les réductions grâce à la carte étudiante, les activités organisées, et la cafétéria, qui est pratique. En ce qui concerne les cours, j’ai trouvé que le système de contrôle continu est une vraie différence par rapport à l’Italie.

Ici, les évaluations sont réparties sur le semestre, ce qui rend la charge de travail plus gérable et permet de mieux suivre son évolution.

Même si c’est une petite ville, Nîmes m’a plu pour son patrimoine et son ambiance agréable. À l’université, j’ai aimé la proximité avec les enseignants et les opportunités offertes, notamment pour les étudiants internationaux.

Cette expérience m’a beaucoup appris, notamment sur la gestion de mes études et l’adaptation à un nouveau système. Pour les futurs étudiants, je conseille de profiter des ressources de l’université, de s’intégrer au maximum, et de ne pas sous-estimer tout ce qu’une ville comme Nîmes peut offrir.”

## De deux élèves qui ont persévéré

(Faye Hamidi et Max Arcadu)

“J’ai redoublé deux fois, c’était dur mentalement mais ça m’a permis de prendre du recul, de mieux m’organiser et d’avoir du temps pour moi et pour travailler en parallèle.

Je ne vois pas cette période comme un échec, mais plutôt comme une remise en question constructive.

Aujourd’hui, j’adore la deuxième année et les projets qu’on y fait.

Ce changement a été un défi, mais cette année, j’ai un objectif clair : réussir et finir ma licence. Une fois qu’on se met ça en tête, tout devient plus simple.”

“Pendant ma première année, je n’étais pas sûre que le design était vraiment ce que je voulais faire. J’ai passé une bonne partie de l’année à hésiter, et ce n’est qu’en fin d’année que j’ai réalisé que c’était ma voie. Quand j’ai redoublé, cette fois avec l’objectif clair de réussir, tout s’est simplifié.

Refaire les cours m’a permis de mieux comprendre ce qu’on attendait de moi. En plus, voir l’évolution entre mes premières notes, où j’étais peu investie, et mes résultats après avoir pris conscience de mes objectifs, ça a été vraiment valorisant.”

“Ne lâchez rien. Si c’est vraiment ce qui vous plaît, accrochez-vous et donnez le meilleur de vous-même.”

“Redoubler n’est pas un échec. C’est une chance de repartir sur de meilleures bases, pas la fin du monde, alors saisissez cette opportunité pour progresser.”

“Il faut être autonome, n’hésitez pas à aller poser vos questions à la scolarité ou aux profs. Ils sont là pour vous aider, mais dans une promotion de 300 étudiants, c’est à vous de faire le premier pas.”

## Message aux parents

“C’est important que les parents comprennent qu’on traverse une période de changement. La fac, c’est très différent du lycée : il faut gérer sa vie tout seul, être organisé, et tout ça demande “Faites confiance à votre enfant.

Ce n’est pas parce qu’il redouble qu’il échoue. Soutenez-le, encouragez-le, et surtout écoutez-le.”