

|  | INTITULE UE   | INTITULE EC   | ECTS/<br>COEFF                                     | CHOIX | CM | TD | Type    | Modalités session 1 | Modalités session 2         | Durée                       |              |
|--|---|---|--|-------|----|----|---------|---------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------|
| SEMESTRE 3   | Sciences humaines & Culture                                   | Histoire des arts et du design 2                          | C. RONDEAU   | 3     |    | 18 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
|  |   | Mondialisation, consommation, innovation                  | T. WATKIN  | 3     |    | 18 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
|  |   | Sémiotique  | M. DENI  | 3     |    | 24 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
|  | Atelier de design 1   | Projet 1 Espace   | A. PAVARD + M. SOULAIROL+ C. PICARD + V.ROUSSILLON | 6     |    | 10 | 50      | CCI                 | (3 notes min)               | /                           |              |
|  |   | Projet 2 Graphisme et édition                             | L. HAUTE + A. PAVARD + V. ROUSSILLON               | 6     |    | 10 | 50      | CCI                 | (3 notes min)               | /                           |              |
|  | Méthodologie et professionnelle                               | Techniques rédactionnelles et situations professionnelles | S. HOEBRECHTS                                      | 2     |    |    | 10      | Continu             | (2 notes min)               | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h |
| Culture design en anglais 2                                    |   | T. VALLEJOS   | 2  |       |    | 18 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
| Infographie 1  |   |   | 2  |       |    | 20 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
| UE d'Ouverture (UEO)   | EC à choix  |   | 3  | X     | 21 |    |         |                     |                             |                             |              |
| Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation          | Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation         |   |  | X     |    |    |         |                     |                             |                             |              |
| SEMESTRE 4   | Sciences humaines & Culture                                   | Design, théories et problématiques 2                      | K. BRUNEL  | 3     |    | 18 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
|  |   | Environnements et développement durable                   | T. WATKIN  | 3     |    | 18 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
|  |   | Esthétique  | C. RONDEAU   | 3     |    | 24 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
|  | Atelier de design 2<br>(1 Ec obligatoire + parcours au choix) | Projet 4 Ville et territoire                              | T. WATKIN  | 6     |    | 10 | 50      | CCI                 | (3 notes min)               | /                           |              |
|  |   | Workshop 1 - Projet 3                                     | L. HAUTE   | 6     | X  | 10 | 50      | CCI                 | (3 notes min)               | /                           |              |
|  |   | Workshop 2 - Projet 3                                     | B. AUZIOL / A. PAVARD                              | 6     | X  | 10 | 50      | CCI                 | (3 notes min)               | /                           |              |
|  |   | Workshop 3 - Projet 3                                     | J. DUPONT / C. MOINEAU                             | 6     | X  | 10 | 50      | CCI                 | (3 notes min)               | /                           |              |
|  |   | Workshop 4 - Projet 3                                     |  | 6     | X  | 10 | 50      | CCI                 | (3 notes min)               | /                           |              |
|  | Méthodologie et professionnelle                               | Workshop 5 (Textile) - Projet 3                           |  | 6     | X  | 10 | 50      | CCI                 | (3 notes min)               | /                           |              |
|  |   | Infographie 2   | V. CHARMANSON                                      | 1     |    |    | 20      | Continu             | (2 notes min)               | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h |
| Typographie et mise en page                                    |   | V.ROUSSILLON + A PAVARD                                   | 1  |       | 6  | 12 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
| Communication de projet et culture                             |   | K. BRUNEL   | 2  |       | 20 |    | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
| UE Complémentaire<br>(choix entre 1 EC disciplinaire ou 1 UET) | Culture design en anglais 3                                   | T. VALLEJOS   | 2  |       |    | 18 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
|  | Initiation au contexte de commande (UEC)                      |   | 3  | X     | 10 | 15 | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
|  | Initiation aux techniques textiles (UEC)                      |   | 3  | X     | 25 |    | Continu | (2 notes min)       | Dossier à rendre avec délai | délai de 48h                |              |
| Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation          | Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation         |   |  | X     |    |    |         |                     |                             |                             |              |
|  | UE Transversale (UET)   |   | 3  | X     | 21 |    |         |                     |                             |                             |              |